

Eventyrstund
**DEN STANDHAFTIGE
TINNSOLDAT**



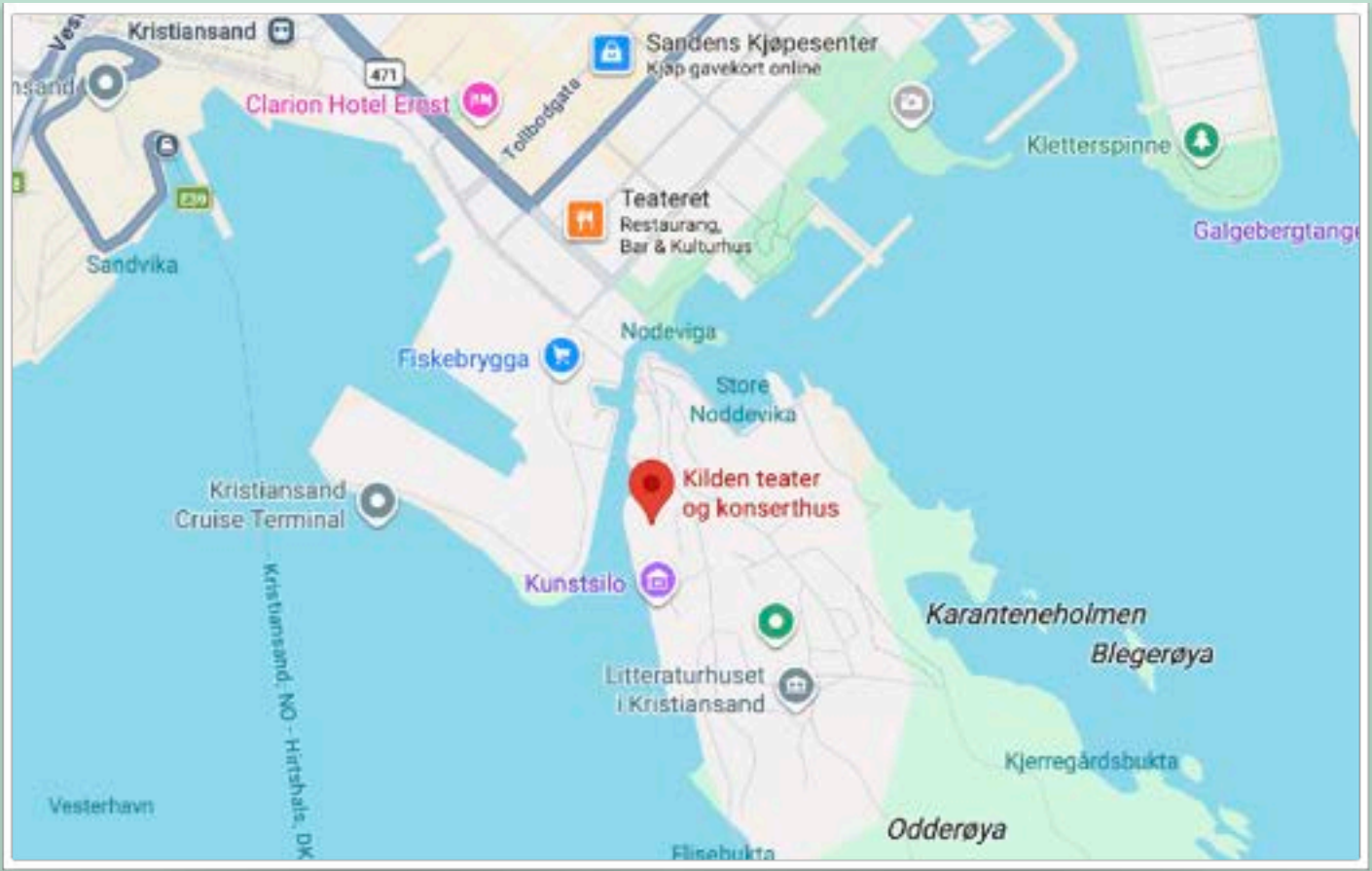


VELKOMMEN TIL OSS I KILDEN TEATER OG KONSERTHUS

I denne guiden vil vi presentere oss for deg og gi deg litt mer informasjon om Kilden teater og konserthus og forestillingen DEN STANDHAFTIGE TINNSOLDAT. Guiden viser deg hvordan du finner oss, hvordan det ser ut inne i bygget, hva som skjer før og etter forestillingen, hvem du møter, og hva forestillingen handler om. Den gir også en oversikt over noen mulige triggere.

Vi gleder oss til å se deg på forestilling!
Med beste hilsen
Kilden teater og konserthus

HER FINNER DU KILDEN



Kilden teater og konserthus ligger på Odderøya, sør for Kristiansand sentrum og like ved Fiskebrygga.

Besøksadresse:

Sjølystveien 2, 4610 Kristiansand

Parkering:

Nærmeste parkeringshus er Kilden P-hus. Det ligger like bak Kilden. Betaling gjøres enkelt med EasyPark eller i parkeringsautomaten i 1. etasje.

PRAKTISK INFORMASJON

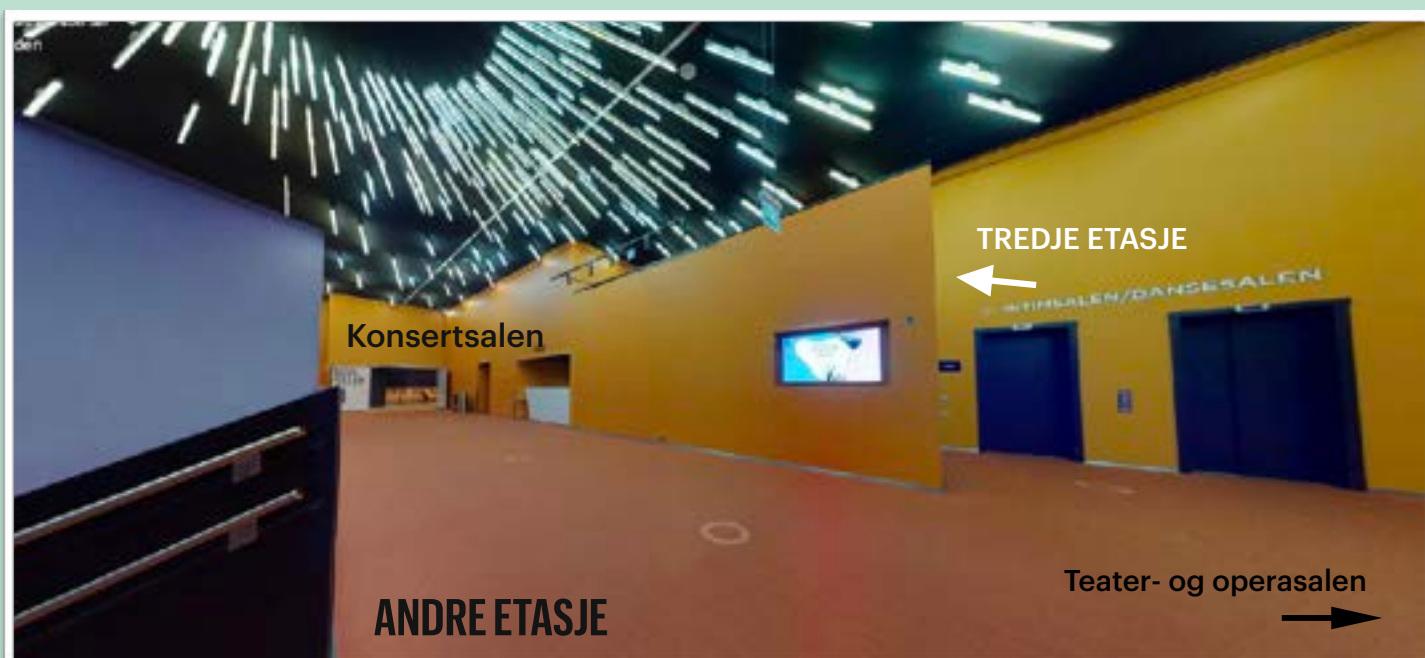
- Hvilken sal og hvilken inngang du skal benytte, står på billetten din.
- Til *Den standhaftige tinnsoldat* er det unummererte billetter.
- Rullestolplass bestilles ved å kontakte vårt billettkontor. Der kan du også bestille billett til ledsager med ledsagerbevis.
- Publikumsvertene kan vise deg til plassen din.
- Forestillingen varer 30 min, uten pause.
- Det er lov å gå ut og inn av salen.
- Det er lov å lage lyder, kommentere eller være stille.
- Forestillingen er en hysj-fri sone, så du kan bare hysje på de du kommer sammen med - ikke andre!
- Du bestemmer selv om du vil klappe etterpå.



INNE I KILDEN



Du kommer inn i foajeen. Her finner du garderober, toaletter, inngang til Konsertsalen, inngang til Multisalen, billettluka, inngang til Teater- og operasalen, foajébaren og Restaurant Frihavn. **Alle saler og innganger er tydelig merket og trenger du hjelp til å finne fram, vil publikumsvertene hjelpe deg.** På messanin finner du inngang galleri Konsertsalen, inngang galleri Teater- og operasalen og trapp opp til 2. og 3. etasje.



I andre etasje finner du inngang balkong til Konsertsalen, inngang balkong til Teater- og operasalen. I tredje etasje finner du inngang til Intimsalen.



BAR: I foajeen finner du foajébaren. Her kan du kjøpe drikke og snacks. Dette kan tas med inn i salen. Foajébaren åpner en time før forestilling.

TOALETTER: Det er standard toaletter og HC-toaletter i alle etasjer. Publikumsverter kan viser vei ved behov.

HEIS: Det er er heis til høyre for billetten. Den tar deg videre opp i alle etasjer.



RELÆXT-SONE:

Kilden har flere Relæxt-soner i områdene rundt salene hvor du kan:

- Trekke deg tilbake før forestilling.
- Ta en pause underveis.
- Slappe av etter forestillingen - områdene i 2. etasje, utenfor konsertsalen og teater- og operasalen egner seg spesielt godt for å trekke seg litt tilbake.

Du kan komme og gå når du trenger det. Publikumsvertene kan hjelpe deg å finne de ulike sonene.

PUBLIKUMSVERTER



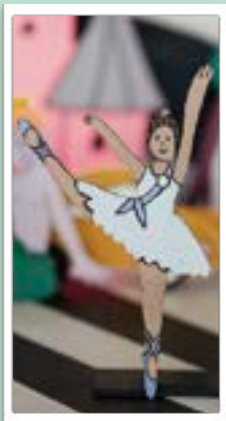
Publikumsvertene er der for å hjelpe deg!

Publikumsvertene kan:

- Svare på spørsmål.
- Vise deg hvor du skal sitte ved behov.
- Vise deg veien til toalettet.
- Publikumsvertene har evakueringsansvar.
- Publikumsvertene er på jobb for å sørge for at du og de du er sammen med får en god opplevelse i Kilden.

OM FORESTILLINGEN

I denne forestillingen får du oppleve eventyret om Den standhaftige tinnsoldat av H. C. Andersen. Eventyret handler om en tinnsoldat med bare ett ben, som forelsker seg i en vidunderlig ballerina. Han opplever mange farlige og spennende eventyr – han blir kastet ut av vinduet, seiler av gårde i en papirbåt, møter trollet i eske, og blir svelget av en fisk. Han klarer til slutt å komme tilbake til hjemmet sitt, men blir på tragisk vis kastet i peisen. Når ilden har sluknet ligger det bare en tinnklump igjen - formet som et hjerte. Eventyret handler om mot, troskap og å holde fast ved kjærligheten, selv når livet er urettferdig og alt går imot deg.



Tegn til tale: Det benyttes tegn til tale i forestillingen. Tegn til tale er et hjelpemiddel som forsterker språket som snakkes. Man sier hele setninger, men bruker tegn fra tegnspråk sammen med de viktigste nøkkelordene, for å gjøre talespråket tydeligere. Tegn til tale er en visuell språkforsterker som er til nytte for alle barn, men er et særlig hjelpemiddel for barn med Downs syndrom, autisme, preverbale barn, fremmedspråklige og barn med hørselstap. Kilden ønsker å bruke tegn til tale i forestillingen for å tilgjengeliggjøre teater for en gruppe som kanskje ikke alltid kan delta eller får fullt utbytte av å oppleve kunst- og kulturopplevelser med kun tale.

Forestillingen varer i 30 min og passer spesielt godt for barn fra 3-9 år. Kom og se hva som befinner seg inni vår eventyrlige boks!



Foto: Lars Gunnar Liestøl

HVEM ER MED?



Den første du møter på scenen er Anita, forestillingens produsent. Hun vil ønske velkommen og gi deg noen praktiske beskjeder før forestillingen begynner.

På scenen vil du møte disse gøyale skuespillerne:



MINA TRY 🎭



ULLA MARIE BROCH 🎭

Mina og Ulla veksler på å spille de ulike rollene.

Mulige triggere i forestillingen

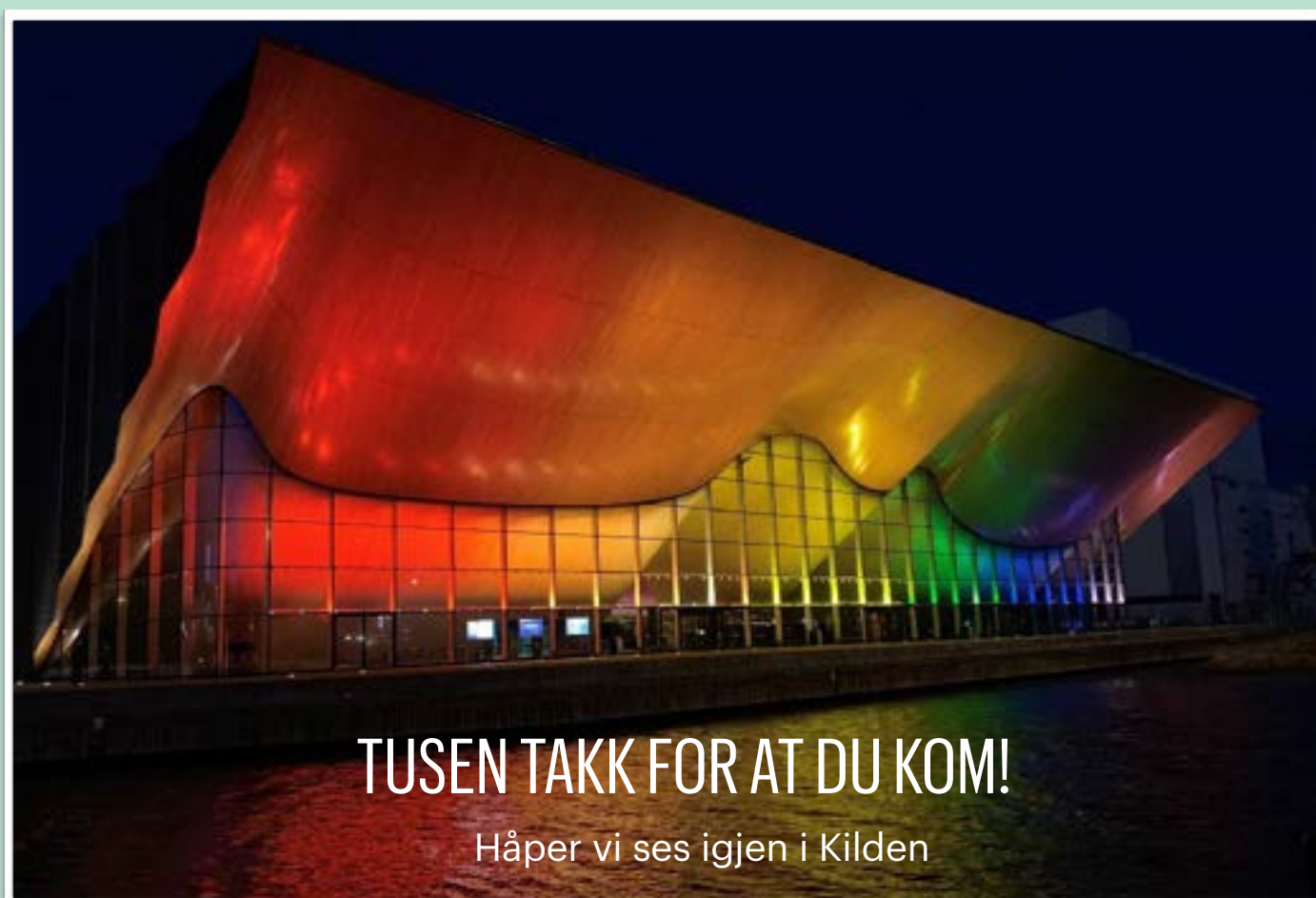
- Det er enkelte raske overganger.
- Noen dramatiske øyeblikk.
- Noen høye lyder fra «trollet».

ETTER FORESTILLINGEN

Skuespillerne bukker. Du kan klappe hvis du vil. Du kan gå ut i ditt eget tempo eller bruke Relæxt-sonen igjen før du går.

TILBAKEMELDING

Vi setter stor pris på tilbakemeldinger! Send gjerne en epost til relaext@kilden.com eller ring oss på: 90 58 11 11



TUSEN TAKK FOR AT DU KOM!

Håper vi ses igjen i Kilden